

Name:	Vorname:	Prüfungsklasse:
-------------	----------------	-----------------------

I Aufgaben zum Textverständnis

- *Lies zuerst den Text sorgfältig durch. Löse anschliessend die Aufgaben der Reihe nach.*
- *Lies die Aufgabenstellungen immer genau durch. Beachte auch die Beispiele, die einigen Aufgaben vorangestellt sind.*
- *Alle Antworten sind in ganzen, ausformulierten Sätzen zu geben. Nicht mit Bleistift schreiben!*

Aufgabe 1	3 Punkte
------------------	-----------------

a.) Wie viele sprechende Personen kommen in der Erzählung vor? Liste die Personen namentlich auf. 1P

.....

.....

b.) Wer ist die Hauptperson (bitte in deiner Antwort unterstreichen) und in welchem Verhältnis stehen die anderen Personen zu ihr? 2P

.....

.....

.....

Aufgabe 2	2 Punkte
------------------	-----------------

Beschreibe den Gemütszustand der beiden Frauen während des Gesprächs am Anfang der Geschichte (Z. 1 bis 7).

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 3 **1 Punkt**

Warum zittern Carls Hände (Z. 29)? Kreuze die zutreffenden Aussagen an. Mehrere Antworten sind möglich.

- er friert
- er sucht sein nächstes Opfer
- er hat starke Selbstzweifel
- er ist ein Trinker
- er ist überarbeitet
- er ist aufgebracht und zornig

Aufgabe 4 **4 Punkte**

In den Zeilen 25 bis 33 kommt das Pronomen „es“ sechs Mal vor. An welchen Stellen (Zeilenangabe) steht „es“ und was ist damit jeweils gemeint?

Z:...../.....

Z:...../.....

Z:...../.....

Z:...../.....

Z:...../.....

Z:...../.....

Aufgabe 5 **3 Punkte**

Wo im Text zeigt sich Carls persönliches Hauptproblem eindeutig? Gib die Zeilen an und zitiere die beiden Stellen vollständig und korrekt.

Z:...../.....

.....

Z:...../.....

.....

Aufgabe 6 **5 Punkte**

a.) Agnes hat einen Verdacht (Z. 20). Worauf bezieht sich der Verdacht? 1P

.....
.....

b.) Nenne vier Beobachtungen von Agnes, die zu ihrem Verdacht führen. Gib die entsprechenden Zeilen an. 4P

Z:...../.....
.....

Z:...../.....
.....

Z:...../.....
.....

Z:...../.....
.....

Aufgabe 7 **1 Punkt**

Erkläre, was Agnes mit der Frage „Wie?“ auf Zeile 25 meint.

.....
.....

Aufgabe 8 **2 Punkte**

Was muss im Zeitraum zwischen den Zeilen 28 und 29 geschehen sein?

.....
.....
.....

Conny Lens: Seit Wochen (1997)

- 1 „Gewürgt hat er sie!“ Veras Stimme zitterte.
 „Mein Gott!“ Agnes biss in ihre Faust. Seit Wochen machte diese Sexbestie das Seeufer unsicher.
 „Sie kam aus dem neuen Spielkasino“, sagte Vera, „und war auf dem Heimweg.“ Sie nahm eine
 Zigarette. „Die Polizei meint, dass der Kerl hier irgendwo wohnt.“
- 5 „Wieso das?“
 Vera senkte die Stimme. „Die Frau soll gesagt haben, dass ihr der Kerl irgendwie bekannt vorge-
 kommen sei.“
 Ein Geräusch. Carl erschien im Türrahmen. „Ich geh’ noch ein bisschen spazieren.“
 „Hast du die Antenne gerichtet?“, fragte Agnes. „Auf dem Fernsehschirm ist kaum noch was zu
 10 erkennen.“
 „Oh, ich ...“ Um seine Augen zuckte es nervös. „Ich mach es morgen. Bestimmt.“ Bevor sie etwas
 sagen konnte, war er zum Zimmer hinaus. Kurz darauf rumste die Haustür ins Schloss.
 Vera guckte erstaunt. „Ist der schon lange so?“
 „Ein paar Wochen.“ Agnes stand auf und stellte die Tassen in die Spüle. „Im Büro geht wohl alles
 15 drunter und drüber.“
 „Und dagegen helfen Spaziergänge?“
 „Sie beruhigen ihn, sagt er.“
 „Ich muss los.“ Vera küsste sie auf die Wange.
 Agnes blieb am Fenster stehen und sah ihr nach. Dann wandte sie den Kopf und blickte in die Rich-
 20 tung, in die Carl abends immer verschwand. Ein Verdacht stieg in ihr auf.
 Am Freitagabend ging sie Carl hinterher. Immer dicht den Hecken entlang. Stets bereit, in einen der
 Gärten zu huschen, falls er sich umdrehte. Aber Carl drehte sich nicht um. Er ging zielstrebig. Im
 Wald verlor sie ihn aus den Augen. Sie blieb stehen, sah sich um und ... entdeckte das Schimmern
 zwischen den Bäumen. Der See. Agnes schlug sich die Hand vor den Mund, um nicht zu schreien.
 25 Von diesem Augenblick an ging ihr nur ein Gedanke durch den Kopf: „Wie?“ Es musste nach ei-
 nem Unfall aussehen. Man las doch ständig von Ehemännern, die an Stromleitungen herumbastelten.
 Oder mit der uralten Kettensäge ... Oder ..., oder die auf wacklige Leitern stiegen! Wie leicht konn-
 te man da abrutschen. Besonders, wenn die oberen Sprossen gut eingefettet waren.
 Carls Hände zitterten vor Erregung. Wieder war es schiefgelaufen. Wie beim letzten Mal. Und er
 30 hatte sich so geschworen, besser aufzupassen. Sich zurückzuhalten. Aber es ging einfach nicht.
 Dabei hatte er es jahrelang unterdrückt. Nachdem er Agnes geheiratet hatte, war es weggeblieben.
 Doch dann ...
 „Carl“, sagte Agnes. „Du versprichst es seit Tagen.“
 Er schrak aus seinen Gedanken auf. „Was?“
 35 „Die Antenne zu richten.“
 „Morgen, Schatz.“ Er sah den Zorn in ihren Augen und stand auf. „Okay, ich mache es sofort.“
 Als er aus dem Haus trat, sah er, dass Agnes die Leiter schon gegen den Giebel gelehnt hatte.
- *
- 40 Es war kein Polizeiwagen, der vor dem Haus hielt. Trotzdem wusste sie sofort, ihr war ein Fehler
 unterlaufen.
 „Frau Geerds?“ Der Mann sah sie fest an. „Es geht um ihren verstorbenen Gatten.“
 „Ich weiss“, sagte Agnes.
 45 „Sie haben mich erwartet?“
 Agnes nickte. „Es konnte ja nicht gutgehen.“
 „Dann wollen Sie also zahlen?“
 „Wie bitte?“ Ihr Mund blieb offen.
 „Oh, entschuldigen Sie.“ Er deutete eine Verbeugung an. „Kress. Ich bin Croupier in dem neuen
 50 Spielkasino am See. Ihr Mann war in den letzten Wochen oft unser Gast.“
 Ihr Verstand setzte aus.
 „Ich habe hier die von ihm unterschriebenen Schuldscheine.“

II Aufgaben zum Wortschatz

Aufgabe 1 **3 Punkte**

Ersetze das *kursiv* gedruckte Wort aus dem Text durch ein **passendes Synonym** (gleichbedeutendes Wort) und passe es grammatikalisch richtig an. Die Wortart muss beibehalten werden.

- Z. 1 Veras Stimme *zitterte*
- Z. 20 ein *Verdacht*
- Z. 27 auf *wacklige* Leitern
- Z. 36 er sah den *Zorn*
- Z. 37 gegen *den Giebel* gelehnt
- Z. 43 es geht um ihren verstorbenen *Gatten*

Aufgabe 2 **3 Punkte**

Welches Wort **passt nicht** in die jeweilige Reihe 1 bis 6? Bitte **streiche** das Wort **durch**.

1	bildungshungrig	lerneifrig	strebsam	vorbildlich	wissbegierig
2	befremden	verärgern	erstaunen	verblüffen	verwirren
3	Ergebnis	Folge	Gewinn	Konsequenz	Resultat
4	fragwürdig	kritisch	suspekt	verdächtig	zweifelhaft
5	langweilig	flau	öde	reizlos	verwahrlost
6	einstellen	geschehen	passieren	unterlaufen	widerfahren

Aufgabe 3 **5 Punkte**

Merkmale des Krimis: Wähle das jeweils **passende Wort** aus der Auswahl unten und unterstreiche es.

Bei einem Krimi geht es in der Regel um die **(1)** und Aufklärung einer oder mehrerer schwerer **(2)**, d.h. Verbrechen wie Raub, Erpressung, Entführung oder Mord, die den Leser, Hörer oder Zuschauer in **(3)** versetzen sollen. Mehrheitlich spielt ein Kommissar, ein Detektiv oder eine andere Hauptperson die Rolle des **(4)**. In dieser Rolle findet er den eigentlichen Grund des **(5)** – häufig mit Zwischenfällen – heraus und entdeckt den **(6)**. Realistische **(7)** und gesellschaftliche Situationen, das heisst, die Anpassung an die jeweiligen „historisch-gesellschaftlichen Bedingungen seiner Entstehungszeit“, sind weitere Punkte, die Krimis **(8)** haben. Auch die **(9)** von Waffen unterschiedlichsten Typs ist häufig integraler Bestandteil der **(10)**. *Quelle: Wikipedia*

- | | | | |
|---------------------|----------------|---------------|----------------|
| 1) Ermordung | Vergeltung | Ausführung | Besichtigung |
| 2) Alibis | Misshandlungen | Übertretungen | Straftaten |
| 3) Aufregung | Erwartung | Nervosität | Zorn |
| 4) Ermittlers | Erklärers | Vermittlers | Kombinierers |
| 5) Ablaufs | Geschehens | Tuns | Handelns |
| 6) Verräter | Hintergangenen | Komplizen | Täter |
| 7) Nebenschauplätze | Täterschaften | Handlungsorte | Opfer |
| 8) zusammen | gemeinsam | unabdingbar | miteinander |
| 9) Verwendung | Bedingung | Einsatzfreude | Gebrauchsweise |
| 10) Pointe | Szene | Handlung | Inhaltsangabe |

Aufgabe 4 **2 Punkte**

Verhältnisse: Wie lautet der gesuchte **Begriff**?

Beispiel: *Handwerker verhält sich zu Werkzeug wie Mörder zu → Waffe.*

- a.) Hammer verhält sich zu Werkzeug wie Schnittwunde zu
- b.) Staatsanwalt verhält sich zu Anklage wie Richter zu
- c.) Schreiner verhält sich zu Handwerker wie Dieb zu
- d.) Versprechen verhält sich zu Zusicherung wie Lüge zu

III Aufgaben zur Grammatik

Aufgabe 5 **4 Punkte**

Rechtschreibung: **Unterstreiche** die falsch geschriebenen Wörter und schreibe sie **der Reihe nach** korrekt auf die Linien.

Drei junge Bären erschosen

Im zürcher Wildpark Langenberg sind am Donerstag drei zwei-jährige Braunbären getödet worden. Die Bärenfamillie war im Verhältniss zum Gehäge zu gross geworden. Trotz intensifer suche sei für die Jungbären in keinen in- und ausländischem Zoo oder Tierpark ein Platz gefunden worden, heisst es in der Pressemitilung.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 6 **2 Punkte**

Ein Fall für alle Fälle: Ordne die unterstrichenen Wörter dem **richtigen Fall** zu. **Übertrage** die Wörter **in die Tabelle**.

Z. 2 Agnes biss in ihre Faust. Seit Wochen machte diese Sexbestie das Seeufer unsicher.

Z. 25 Von diesem Augenblick an ging ihr nur ein Gedanke durch den Kopf.

Nominativ			
Akkusativ			
Dativ			
Genitiv			

Aufgabe 9

4 Punkte

Umformulierungen: Die nachfolgenden Sätze enthalten je ein **überladenes Satzglied**. Finde es und ersetze es durch einen **passenden Teilsatz**. Achte dabei auf den Gebrauch der richtigen Zeitformen.

Beispiel: Nach dem stundenlangen Verhör des Verdächtigen im stickigen Vorraum gähnte der Kommissar laut.
→ *Nachdem der Verdächtige stundenlang im stickigen Vorraum verhört worden war, gähnte der Kommissar laut.*

a.) Der Dieb stolperte über einen riesigen vor dem Stand auf dem Boden liegenden Kürbis.

.....
.....
.....

b.) Der Gefängnisinsasse brach sich bei seinem waghalsigen Sprung aus der Zelle im zweiten Stock das Bein.

.....
.....
.....

c.) Wegen des lauten Gebells des Wachhundes im Garten vor dem Haus rückten die Einbrecher vorzeitig ab.

.....
.....
.....

d.) Trotz des immensen Polizeiaufgebots im gesamten Stadtbezirk am vergangenen Wochenende gelang den Attentätern der Anschlag auf ein Verwaltungsgebäude.

.....
.....
.....
.....

Aufgabe 10

2 Punkte

Aktiv und Passiv: Setze die folgenden Sätze vom Aktiv (A) ins Passiv (P) oder umgekehrt. Die Zeitform des Verbs darf dabei nicht verändert werden.

1.) A: Die Polizei erwischte die Diebe bei einem Einbruch.

P:

2.) P: Das Haus ist endlich saniert worden.

A:

3.) A: Das hattet ihr wohl nicht vorausgesehen.

P:

4.) A: Ich werde dagegen eine Beschwerde einreichen.

P:

Aufsatzthemen

- Wähle eines der folgenden beiden Themen aus.
- Lies die Erläuterungen dazu genau.

Thema 1

Aus Spiel wird Ernst

Versetze dich in die Rolle eines Beobachters und schildere eine Begebenheit, in der das, was als harmloses Spiel begann, sich unvermutet in eine äusserst ernste Situation verwandelte.

Lege dar, wie es zu dieser Situation kam. Wie gingen die beteiligten Personen mit dem Geschehen um? Überlege dir ausserdem, welche Konsequenzen für die Betroffenen daraus entstanden sind.

Verwende für deinen Aufsatz den oben vorgegebenen Titel.

Thema 2

Wenn du doch geredet hättest

Manche Menschen reagieren auf Probleme mit Rückzug und Schweigen. Das kann schlimme Folgen haben, wie der Text „Seit Wochen“ von Conny Lens zeigt.

Erzähle eine von dir selbst erfundene, spannende Geschichte, in der ein solches Schweigen schlimme Folgen hatte. Warum wurde das Schweigen nicht gebrochen, warum war es für die handelnden Personen so schwierig, offen zu sprechen?

Erzähle die Geschichte in der **Er/Sie-Form**.

Verfasse deine Erzählung in der **Vergangenheitsform**.

Verwende für deinen Aufsatz den oben vorgegebenen Titel.

Name:

Vorname:

Prüfungsklasse:

I Aufgaben zum Textverständnis

- *Lies zuerst den Text sorgfältig durch. Löse anschliessend die Aufgaben der Reihe nach.*
- *Lies die Aufgabenstellungen immer genau durch. Beachte auch die Beispiele, die einigen Aufgaben vorangestellt sind.*
- *Alle Antworten sind in ganzen, ausformulierten Sätzen zu geben. Nicht mit Bleistift schreiben!*

Aufgabe 1

(-1/2 pro F.) 3 Punkte

a.) Wie viele sprechende Personen kommen in der Erzählung vor? Liste die Personen namentlich auf. 1P

Vera Agnes Carl Kress

b.) Wer ist die Hauptperson (bitte in deiner Antwort unterstreichen) und in welchem Verhältnis stehen die anderen Personen zu ihr? 2P

*Agnes Vera: Freundin Carl: Ehemann
Kress: Croupier, bringt Carls Schuldscheine vorbei*

Aufgabe 2

2 Punkte

Beschreibe den Gemütszustand der beiden Frauen während des Gesprächs am Anfang der Geschichte (Z. 1 bis 7).

*Die beiden Frauen scheinen angespannt / nervös und sensationslüstern
(verunsichert, verängstigt)
besorgt, bestürzt, entsetzt*

Aufgabe 3**(-1 pro F.) 1 Punkt**

Warum zittern Carls Hände (Z. 29)? Kreuze die zutreffenden Aussagen an. Mehrere Antworten sind möglich.

- er friert
- er sucht sein nächstes Opfer
- er hat starke Selbstzweifel**
- er ist ein Trinker
- er ist überarbeitet
- er ist aufgebracht und zornig**

Aufgabe 4**(-1 pro F.) 4 Punkte**

In den Zeilen 25 bis 33 kommt das Pronomen „es“ sechs Mal vor. An welchen Stellen (Zeilenangabe) steht „es“ und was ist damit jeweils gemeint?

Z 25: Carls Tod / Ermordung

Z 29: er hat beim Spiele im Kasino Geld verloren/verspielt

Z 30: er kann mit dem Spielen/seiner Sucht einfach nicht aufhören / es gelingt ihm nicht, seine Spielsucht unter Kontrolle zu bringen, sich beim Spielen zurückzuhalten

Z 31: er hat die Spielsucht/den Drang zu spielen jahrelang unterdrückt

Z 31: die Spielsucht war vorübergehend in den Hintergrund getreten

Z 33: das Richten der Antenne

Aufgabe 5**(-1/2 pro Formfehler) 3 Punkte**

Wo im Text zeigt sich Carls persönliches Hauptproblem eindeutig? Gib die Zeilen an und zitiere die beiden Stellen vollständig und korrekt.

Z 49f: „Kress. Ich bin der Croupier in dem neuen Spielkasino am See. Ihr Mann war in den letzten Wochen oft unser Gast.“

Z 52: „Ich habe hier die von ihm unterschriebenen Schuldscheine.“

(3. Punkt: Zitieren: vollständig und korrekt)

Aufgabe 6**(-1 pro F.) 5 Punkte**

a.) Agnes hat einen Verdacht (Z. 20). Worauf bezieht sich der Verdacht?

1P

Sie denkt, Carl, ihr Mann, sei die gesuchte Sexbestie.

b.) Nenne vier Beobachtungen von Agnes, die zu ihrem Verdacht führen. Gib die entsprechenden Zeilen an.

4P

*Z: 4: Die Polizei meint, der Täter wohne in der Gegend.**Z: 11: Carl ist nervös.**Z: 12: Carl verschwindet gleich wieder.**Z: 13: Vera fragt, ob ihr Mann schon lange so sei.**Z: 14: „Ein paar Wochen“, antwortet Agnes. Seit Wochen ist die Sexbestie am Werk.**Z: 16f (8): Agnes Mann Carl macht abends Spaziergänge. Angeblich sollen sie ihn beruhigen.**Z: 19f: Carl spaziert durch den Wald, von dem aus man zum See kommt.**(Z: 2: Der Täter macht das Seeufer unsicher.)***Aufgabe 7****1 Punkt**

Erkläre, was Agnes mit der Frage „Wie?“ auf Zeile 25 meint.

*– Nachdem Agnes den Verdacht hegt, dass ihr Mann die Sexbestie ist, überlegt sie sich, wie sie ihn töten könnte.**– Eins ist ihr klar: Der Mord an Carl muss wie ein Unfall aussehen.***Aufgabe 8****2 Punkte**

Was muss im Zeitraum zwischen den Zeilen 28 und 29 geschehen sein?

*Agnes hat die Sprossen der Leiter eingefettet, damit Carl auf den Sprossen ausrutscht und in die Tiefe fällt. Sie hat die Leiter bereits gegen den Giebel gelehnt. Sie hat den Mord/Unfall vorbereitet.**Carl war im Casino. (1P)*

Aufgabe 9

4 Punkte

Erkläre, welche Erkenntnisse Agnes am Ende der Geschichte (Z. 41 bis 52) schrittweise gewinnt.

- Agnes glaubt, sie werde verhaftet, weil sie Carl ermordet hat.*
- Agnes ist verblüfft, weil sie nicht versteht, wofür sie zahlen soll.*
- Agnes begreift, dass sie ihren Mann zu Unrecht als den Täter verdächtigt hat.*
- Sie begreift, dass sie ihren Mann aufgrund eines Irrtums umgebracht hat.*
- Sie erkennt, dass ihr Mann spielsüchtig und deshalb verschuldet war.*

II Aufgaben zum Wortschatz

Aufgabe 1 (-1/2 pro F.) 3 Punkte

Ersetze das *kursiv* gedruckte Wort aus dem Text durch ein **passendes Synonym** (gleichbedeutendes Wort) und passe es grammatikalisch richtig an. Die Wortart muss beibehalten werden.

- | | | |
|-------|---|---|
| Z. 1 | Veras Stimme <i>zitterte</i> | bebte, vibrierte |
| Z. 20 | ein <i>Verdacht</i> | eine Ahnung, eine Vermutung, ein Argwohn |
| Z. 27 | auf <i>wacklige</i> Leitern | instabile, un stabile |
| Z. 36 | er sah den <i>Zorn</i> | die Wut |
| Z. 37 | gegen <i>den Giebel</i> gelehnt | die Dachspitze, den Dachbalken etc. |
| Z. 43 | es geht um ihren verstorbenen <i>Gatten</i> | Ehemann, Mann |

Aufgabe 2 (-1/2 pro F.) 3 Punkte

Welches Wort **passt nicht** in die jeweilige Reihe 1 bis 6? Bitte **streiche** das Wort **durch**.

1	bildungshungrig	lerneifrig	strebsam	vorbildlich	wissbegierig
2	befremden	verärgern	erstaunen	verblüffen	verwirren
3	Ergebnis	Folge	Gewinn	Konsequenz	Resultat
4	fragwürdig	kritisch	suspekt	verdächtig	zweifelhaft
5	langweilig	flau	öde	reizlos	verwahrlost
6	einstellen	geschehen	passieren	unterlaufen	widerfahren

Aufgabe 3

(-1/2 pro F.) 5 Punkte

Merkmale des Krimis: Wähle das jeweils **passende Wort** aus der Auswahl unten und **unterstreiche** es.

Bei einem Krimi geht es in der Regel um die (1) und Aufklärung einer oder mehrerer schwerer (2), d.h. Verbrechen wie Raub, Erpressung, Entführung oder Mord, die den Leser, Hörer oder Zuschauer in (3) versetzen sollen. Mehrheitlich spielt ein Kommissar, ein Detektiv oder eine andere Hauptperson die Rolle des (4). In dieser Rolle findet er den eigentlichen Grund des (5) – häufig mit Zwischenfällen – heraus und entdeckt den (6). Realistische (7) und gesellschaftliche Situationen, das heisst, die Anpassung an die jeweiligen „historisch-gesellschaftlichen Bedingungen seiner Entstehungszeit“ sind weitere Punkte, die Krimis (8) haben. Auch die (9) von Waffen unterschiedlichsten Typs ist häufig integraler Bestandteil der (10).

Quelle: Wikipedia

- | | | | |
|----------------------|-------------------|----------------------|-------------------|
| 1) Ermordung | Vergeltung | Ausführung | Besichtigung |
| 2) Alibis | Misshandlungen | Übertretungen | Straftaten |
| 3) Aufregung | Erwartung | Nervosität | Zorn |
| 4) Ermittlers | Erklärers | Vermittlers | Kombinierers |
| 5) Ablaufs | Geschehens | Tuns | Handelns |
| 6) Verräter | Hintergangenen | Komplizen | Täter |
| 7) Nebenschauplätze | Täterschaften | Handlungsorte | Opfer |
| 8) zusammen | gemeinsam | unabdingbar | miteinander |
| 9) Verwendung | Bedingung | Einsatzfreude | Gebrauchsweise |
| 10) Pointe | Szene | Handlung | Inhaltsangabe |

Aufgabe 4

(-1/2 pro F.) 2 Punkte

Verhältnisse: Wie lautet der gesuchte Begriff?

Beispiel: Handwerker verhält sich zu Werkzeug wie Mörder zu → **Waffe.**

- | | |
|---|---|
| a.) Hammer verhält sich zu Werkzeug wie Schnittwunde zu | Verletzung, Wunde |
| b.) Staatsanwalt verhält sich zu Anklage wie Richter zu | Urteil, Verurteilung, Freispruch |
| c.) Schreiner verhält sich zu Handwerker wie Dieb zu | Verbrecher, Straftäter, Krimineller |
| d.) Versprechen verhält sich zu Zusicherung wie Lüge zu | Falschaussage, Unehrlichkeit, Betrug
Täuschung, Falschheit |

III Aufgaben zur Grammatik

Aufgabe 5

(-1/2 pro F.) 4 Punkte

Rechtschreibung: Unterstreiche die falsch geschriebenen Wörter und schreibe sie **der Reihe nach** korrekt auf die Linien.

Drei junge Bären erschosen

Im zürcher Wildpark Langenberg sind am Donerstag drei zwei-jährige Braunbären getödet worden. Die Bärenfamilie war im Verhältniss zum Gehäge zu gross geworden. Trotz intensifer suche sei für die Jungbären in keinen in- und ausländischem Zoo oder Tierpark ein Platz gefunden worden, heisst es in der Pressemitteilung.

erschossen / Zürcher / Donnerstag / zweijährige / getötet / Bärenfamilie / Verhältnis /

Gehege / intensiver / Suche / keinem / (ausländischen) / Pressemitteilung

Aufgabe 6

(-1/2 pro F.) 2 Punkte

Ein Fall für alle Fälle: Ordne die unterstrichenen Wörter dem **richtigen Fall** zu. **Übertrage** die Wörter **in die Tabelle**.

Z. 2 Agnes biss in ihre Faust. Seit Wochen machte diese Sexbestie das Seeufer unsicher.

Z. 25 Von diesem Augenblick an ging ihr nur ein Gedanke durch den Kopf.

Nominativ	Agnes	diese Sexbestie	ein Gedanke
Akkusativ	ihre Faust	das Seeufer	den Kopf
Dativ	Wochen	diesem Augenblick	ihr
Genitiv			

Aufgabe 7

(-1/2 pro F.) 3 Punkte

Wortarten: Bestimme die Wortart der unterstrichenen Wörter im folgenden Satz, indem du die **entsprechende Zahl** (1 bis 10) für die Wortart **in die Klammer (...)** nach dem Wort **einsetzt**.

Z. 21 Am (10) Freitagabend ging (1) sie (7) Karl hinterher (4). Immer dicht (5) den Hecken entlang. Stets bereit, in (10) einen (6) der (6) Gärten zu huschen (2), falls (9) er sich (6) umdrehte (1).

1	Verb: Personalform	6	Pronomen
2	Verb: Infinitiv	7	Pronomen: Personalpronomen
3	Verb: Partizip II	8	Partikel
4	Verb: Verbzusatz	9	Partikel: Konjunktion
5	Adjektiv	10	Partikel: Präposition

Aufgabe 8

(-1/2 pro F.) 3 Punkte

Pronomen: Schreibe alle Pronomen der folgenden Sätze **der Reihe nach** heraus und **bestimme** dann deren Untergruppe.

„**Mein** Gott!“ Agnes biss in **ihre** Faust. Seit Wochen machte **diese** Sexbestie **das** Ufer unsicher.

„Wieso **das**?“

Es war **ein** Polizeiwagen, **der** vor **dem** Haus hielt. Agnes wusste sofort, **ihr** war **ein** Fehler unterlaufen.

Pronomen	Untergruppe
Mein	Possessivpronomen
ihre	Possessivpronomen
diese	Demonstrativpronomen
das	bestimmter Artikel
das	Demonstrativpronomen
Es	Personalpronomen
ein	unbestimmter Artikel
der	Relativpronomen
dem	bestimmter Artikel
ihr	Personalpronomen
ein	unbestimmter Artikel

Aufgabe 9

(pro Satz 1 P) 4 Punkte

Umformulierungen: Die nachfolgenden Sätze enthalten je ein **überladenes Satzglied**. Finde es und ersetze es durch einen **passenden Teilsatz**. Achte dabei auf den Gebrauch der richtigen Zeitformen.

Beispiel: Nach dem stundenlangen Verhör des Verdächtigen im stickigen Vorraum gähnte der Kommissar laut.
→ *Nachdem der Verdächtige stundenlang im stickigen Vorraum verhört worden war, gähnte der Kommissar laut.*

a.) Der Dieb stolperte über einen riesigen vor dem Stand auf dem Boden liegenden Kürbis.

Der Dieb stolperte über einen riesigen Kürbis , **der vor dem Stand auf dem Boden lag.**

b.) Der Gefängnisinsasse brach sich bei seinem waghalsigen Sprung aus der Zelle im zweiten Stock das Bein.

Der Gefängnisinsasse brach sich das Bein, **als er waghalsig aus der Zelle im zweiten Stock sprang.**

(Der Gefängnisinsasse sprang waghalsig aus der Zelle im zweiten Stock und brach sich das Bein.)

c.) Wegen des lauten Gebells des Wachhundes im Garten vor dem Haus rückten die Einbrecher vorzeitig ab.

Weil im Garten vor dem Haus der Wachhund laut bellte, rückten die Einbrecher vorzeitig ab.

d.) Trotz des immensen Polizeiaufgebots im gesamten Stadtbezirk am vergangenen Wochenende gelang den Attentätern der Anschlag auf ein Verwaltungsgebäude.

Obwohl das Polizeiaufgebot am vergangenen Wochenende im ganzen Stadtbezirk immens war, gelang den Attentätern der Anschlag auf ein Verwaltungsgebäude.

Aufgabe 10

(-1/2 pro F.) 2 Punkte

Aktiv und Passiv: Setze die folgenden Sätze vom Aktiv (A) ins Passiv (P) oder umgekehrt. Die Zeitform des Verbs darf dabei nicht verändert werden.

1.) A: Die Polizei erwischt die Diebe bei einem Einbruch.

P: *Die Diebe wurden (von der Polizei) bei einem Einbruch erwischt.*

2.) P: Das Haus ist endlich saniert worden.

A: *Man hat/Sie haben das Haus endlich saniert.*

3.) A: Das hattet ihr wohl nicht vorausgesehen.

P: *Das war (von euch) wohl nicht vorausgesehen worden.*

4.) A: Ich werde dagegen eine Beschwerde einreichen.

P: *Dagegen wird (von mir) eine Beschwerde eingereicht werden.*