

Name:	Vorname:	Prüfungsklasse:
-------------	----------------	-----------------------

I Aufgaben zum Textverständnis

- *Lies zuerst den Text sorgfältig durch. Löse anschliessend die Aufgaben der Reihe nach.*
- *Nicht mit Bleistift schreiben!*
- *Alle Antworten sind in ganzen, ausformulierten Sätzen zu geben.*

Aufgabe 1	3 Punkte
------------------	-----------------

Mit welchen Wörtern/Sätzen wird am Anfang die Atmosphäre vor Ort beschrieben? **Zitiere** drei entsprechende Textstellen.

Z.....:

Z.....:

Z.....:

Aufgabe 2	1 Punkt
------------------	----------------

Was bedeutet der erste Satz? (Z. 1)

.....

.....

Aufgabe 3	3 Punkte
------------------	-----------------

Welche Personen treffen wir gemäss der Erzählung wirklich am Strand an? **Kreuze an.**

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Bademeister | <input type="checkbox"/> Zinedine Zidane |
| <input type="checkbox"/> Roberto Carlos | <input type="checkbox"/> Enzo |
| <input type="checkbox"/> Frauen in knappen Bikinis | <input type="checkbox"/> einen Schmuckverkäufer |
| <input type="checkbox"/> einen Sonnyboy | <input type="checkbox"/> die Erzählerin |

Aufgabe 4 **2 Punkte**

Wie wird Zizous Äusseres von der Erzählerin in den Zeilen 5-18 beschrieben?

.....

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 5 **2 Punkte**

Erkläre die Aussage des berühmten Roberto Carlos, die er über den Fussballer „Zizou“ macht: „Wenn du ihm Steine zuspiehlst, bekommst du Rosenblätter zurück“. (Z. 23)

.....

.....

Aufgabe 6 **2 Punkte**

Was ist gemeint mit „So viel Wasser, und man kann trotzdem verdursten“? (Z. 38f.)

Wörtliche Bedeutung:

.....

Übertragene Bedeutung:

.....

Aufgabe 7

2 Punkte

Worüber sprechen der Getränkeverkäufer und die Erzählerin?

.....

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 8

2 Punkte

Warum kauft die Erzählerin am Schluss keine Dose?

.....

.....

.....

.....

Aufgabe 9

3 Punkte

Welche der folgenden Ereignisse spielen sich real in der Geschichte ab und welche sind nur gedacht oder geträumt? **Kreuze an.**

- | | | |
|---|-------------------------------|---|
| Sie kauft ihm den ganzen Eimer mit Getränken ab. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie fragt ihn nach seinem Namen. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie greift selbst in den Eimer und holt sich eine Dose. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie rennt ihm nach, um eine Dose zu kaufen. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Er drückt sie in den Sand. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie sprechen in ganzen Sätzen. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Er sagt ihr seinen Vornamen. | <input type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |

II Aufgaben zu Wortschatz und Grammatik

Aufgabe 1

3 Punkte

Wortfamilien: Setze die in der Tabelle fehlenden Begriffe ein. **Die Rechtschreibung zählt.**

Nominalisierungen wie „das Lernen“, zusammengesetzte Nomen wie „das Lernziel“ sowie Partizipien wie „lernend“ oder „gelernt“ sind nicht erlaubt!

Beispiel: **Adjektiv** mächtig → **Verb** ermächtigen, **Nomen** die Macht

Verb	Nomen	Adjektiv
zürnen		
	der Arzt	
gründen		
		definitiv
geniessen		
korrigieren		

Aufgabe 2

3 Punkte

Gegenteile: Das Gegenteil ist immer ein zusammengesetztes Adjektiv.

Beispiel: schneeweiss → *pechschwarz*

Wort	Gegenteil
stinkreich	
butterweich	
uralt	
todkrank	
taghell	
bleischwer	

Aufgabe 3

3 Punkte

Wortfeld „machen“: Ergänze ohne das Wort „machen“.

Beispiel:

ein Haus ...	<i>bauen</i>
--------------	--------------

	Ergänzung
das Essen ...	
ein Kunstwerk ...	
ein Theaterstück ...	
eine Wette ...	
einen Plan ...	
Grimassen ...	
einen Purzelbaum ...	

Aufgabe 4

3 Punkte

Ein Wort passt nicht in die Reihe. Streiche es durch.

schroff	abweisend	kühn	barsch	taktlos
tadeln	rügen	schimpfen	blossstellen	schelten
Depot	Lager	Magazin	Speicher	Unterstand
ermuntern	loben	preisen	huldigen	ehren
Krise	Missgunst	Misere	Notstand	Schlamassel
empfindlich	reizbar	schlaksig	sensibel	verletzlich

Aufgabe 6

4 Punkte

Satzglieder: Schreibe **alle** Subjekte, Akkusativ- und Dativobjekte aus dem folgenden Textausschnitt **der Reihe nach** in die Tabelle.

Wieder schichtete der Mann die Scheite zum Fenster auf und sah dem Schnee im Kessel zu, wie er sich in heisses, singendes Wasser verwandelte.

Mit all seiner Sorgfalt hatte er die richtige Stelle ausgesucht, die auf einer kleinen Anhöhe war. Mit seiner Axt schlug er die Stämmchen in halber Höhe ab und bog sie zu einem halbkreisförmigen Windschirm zurecht. Dann breitete er die grosse Decke über den Schlitten aus, so dass ihm das Innere genügend Schutz bieten konnte.

Subjekte	
Akkusativobjekte	
Dativobjekte	

Aufgabe 7

4 Punkte

Wortarten: Bestimme im folgenden Textabschnitt die **Wortarten der Wörter vor den Klammern** und schreibe sie in die Tabelle.

- Bei **Pronomen** musst du zusätzlich folgende Untergruppen bestimmen, falls zutreffend: **Personalpronomen, Artikel.**
- Bei **Partikeln** musst du auch folgende Untergruppen bestimmen: **Präpositionen, Konjunktionen.**

Die Welt ist überbelichtet. Die Menschen liegen in der Sonne, dicht **(1)** an dicht. Manche **(2)** sind thunfischbraun **(3)**, andere rotbarschblass. Es **(4)** riecht nach **(5)** Bastmatten und Seetang. Über mir **(6)** der blaue Sonnenschirm. Ich warte auf **(7)** ihn.

Er geht mittags **(8)** auf und ab, und die Leute winken ihm zu **(9)**. Er ist kein **(10)** Bademeister, der **(11)** die Ertrinkenden **(12)** aus dem Wasser holt.

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	

Aufgabe 8

4 Punkte

Umwandlungen: Ersetze das unterstrichene Satzglied durch einen **Teilsatz**, der dasselbe aussagt:

Beispiel: Wegen der grossen Hitze stellten wir die Klimaanlage an.

Weil es sehr heiss war, stellten wir die Klimaanlage an.

1) Bei unserer Ankunft am Strand heute Morgen waren alle Liegestühle bereits besetzt.

2) Zum Schutz vor der Sonneneinstrahlung hatten wir Schirm, Hut, Sonnenbrille und Sonnencreme dabei.

3) Nach dem Baden im Meer kauften wir am Glacéstand ein Eis am Stiel.

4) Daraufhin setzten wir uns auf die über den Wellen thronenden Felsen.

Que Du Luu: Zizou (2015)

Die Welt ist überbelichtet. Die Menschen liegen in der Sonne, dicht an dicht. Manche sind thunfischbraun, andere rotbarschblass. Es riecht nach Bastmatten und Seetang.

Über mir der blaue Sonnenschirm. Um mich herum Kindergeschrei und Meeresrauschen.

Ich warte auf ihn.

5 Er geht mittags auf und ab, und die Leute winken ihm zu. Er ist kein Bademeister, der die Ertrinkenden aus dem Wasser holt. Er rettet die Badenden vor dem Verdursten. In seinem Wassereimer tummeln sich Getränkedosen. Salzwasser gibt es endlos im Meer, er kühlt seine Dosen in Süßwasser.

10 Er ist glatt wie eine griechische Statue. An seinen Unterarmen treten die Adern hervor. Wenn er vor mir steht, sind seine Füße sandig und die kurze Hose ist weit und flattert leicht im Wind.

Ich kenne seinen Namen nicht. Ich nenne ihn Zizou. Er sieht aus wie Zizou.¹ Wie Zizou nach einem Spiel, mit ausgezogenem Trikot.

Wir reden nur in Worten, nicht in Sätzen.

Eine Cola, sage ich, ein Euro, sagt er.

15 Dann bückt er sich, um meine Dose aus dem Eimer zu fischen. Das Metall ist nass und kalt.

Ich rolle die Dose immer erst über meine Wangen, bevor ich sie knacke und das Zuckerwasser ausschürfe. Dabei beobachte ich Zizou.

20 Er ist nicht dick wie die Urlauber. Er ist nicht eitel wie die Surfer. Er führt keine Sonnyboy-Show im Wasser auf. Er macht seine Arbeit. Er geht hin und her. Seine Armmuskeln spannen sich an, wenn er den Wassereimer greift. Seine Haut glänzt in der Sonne, hinter ihm das Meer.

Frauen in knappen Bikinis kaufen gerne seine Dosen. Mit aufgedunsenen Lippen lachen sie ihn an, und er lacht verlegen zurück.

Wenn du ihm Steine zuspiehlst, bekommst du Rosenblätter zurück, sagt Roberto Carlos.²

25 Der Zizou von Roberto Carlos heisst Zinedine Zidane. Zizou ist sein Kosenamen. Wenn er heute noch kommt, werde ich ihm den ganzen Eimer abkaufen.

Er wird lachen, wenn ich das tue. Er wird sich neben mich setzen. Ich stelle mir vor: Wir schauen auf das Meer. Die Luft zwischen uns ist warm. Er rührt sich nicht. Ich schiele zu seinem Gesicht. Sein arabisches Profil ist ungestüm und ruhig.

30 Aber er ist nicht da. Ich lege mich hin und schliesse die Augen. Abends wird er nicht arbeiten, sage ich mir. Wir könnten den Sonnenschirm zusammenfalten und uns ohne Bastmatte in den Sand legen. Wir könnten nebeneinander liegen und ganze Sätze austauschen. Und wenn wir schweigen, wird es kein Kindergeschrei geben, nur dunkles Meeresrauschen vor unseren Füßen.

35 Ich stelle mir vor: Ich setze mich auf und lasse meine Fingerspitzen über seine Arme gleiten. Ich lasse eine Handvoll Sand über seine Waden rieseln. Er greift dann mein Handgelenk – nicht so fest, wie er den Wassereimer greift.

Seine Hände fühlen sich an wie weiches Sandpapier.

40 Ich öffne meine Augen. Die Sonne ist gewandert, es ist schon Nachmittag. Ich setze mich auf. In meiner Strohtasche ist nichts Trinkbares. Hohe Wellen fallen in sich zusammen. So viel Wasser, und man kann trotzdem verdursten. So viele Menschen, und niemand ist Zizou. Vielleicht verkauft er jetzt in der Stadt. Nur leere Dosen erinnern an ihn. Einige werden von Meerwasser fortgespült.

Ich lege mich wieder hin, schlafe und träume: Die Sonne ist untergegangen. Zizou liegt neben mir in der Dämmerung und hat die Augen geschlossen.

45 Ich beuge mich über sein Gesicht. Der Duft des Aftershave strömt in meine Nase, in meinen Kopf. Ich atme tief ein. Zizou lässt seine Augen geschlossen, dabei schläft er nicht. Er weiss, dass ich ihn anschau, dass mein Gesicht nur eine Handbreit von seinem entfernt ist. Meine Haare hängen herunter, die Spitzen kitzeln seinen Hals. Mein Atem streift ihn.

Ich stehe auf und tauche meine Hände in den Eimer. Es ist so schön nass und kalt. Ich nehme die glitschigen Dosen heraus und kippe ihm das Wasser mit einem Schwung ins Gesicht. Er reisst seine sanften Augen auf und schaut böse, als hätte ich ihn gefoult.

¹ Gemeint ist der ehemalige französische Fußballspieler und Trainer Zinédine Zidane, der in Frankreich oft Zizou genannt wird.

² Roberto Carlos: ehemaliger brasilianischer Fußballspieler, eine Zeit lang Teamkollege von Zidane.

50 Ich muss lachen, quieken und laufe um mein Leben. Dann hat er mich eingeholt, packt mich und drückt mich in den Sand.

Der Sand ist rau und weich zugleich.

55 Weit entfernt höre ich Dosen scheppern. Ich wache auf, schnelle hoch und sehe mich um. Ich sehe: Zizou ist schon fast weg. Er geht die Strasse entlang. Ich ziehe meine Sandalen an und renne. Dann habe ich ihn eingeholt und keuche, eine Cola, und er stellt den Wassereimer ab und fischt eine Dose heraus. Die Dose ist nass, die Wassertropfen glitzern in der Abendsonne. Das Schlaraffenland ist über die Dürre geschwappt.

Ich schaue ihn an und er sagt: ein Euro.

60 Ich denke an mein Geld, aber die Tasche liegt unter meinem Sonnenschirm. Ich frage ihn, wie er heisst.

Er sagt: Enzo.

Ich rühre mich nicht.

Ein Euro, wiederholt er.

65 Ich schaue ihn nur stumm an und er lässt die Cola wieder in den Eimer fallen. Meine Dose landet im Wasser wie eine Auster, die zurück ins Meer gehüpft ist. Mein Schweiss ist getrocknet, seine Hose flattert nicht mehr im Wind. Er nimmt den Wassereimer, kehrt mir den Rücken zu und ich gehe zurück an den Strand.

Aufsatzthemen

- Wähle eines der folgenden beiden Themen aus.
- Lies die Erläuterungen zu den Themen genau!

Thema 1: Ferien am Strand – ein Albtraum

Beschreibe und schildere aus der Sicht eines Beobachters, was die Ferien an einem Strand zum Albtraum, also zu einem ganz schrecklichen Erlebnis, machen kann. Nutze dafür die möglichen Sinneseindrücke (was siehst, hörst, spürst, riechst und berührst du?). Beschreibe auch, was die Wahrnehmungen in dir auslösen.

Thema 2: Den Anfang einer Geschichte weitererzählen

Schreibe zum folgenden Anfang einer Geschichte eine unterhaltsame und/oder spannende Fortsetzung:

Plötzlich stand der Wagen still. War dies schon das Ende des Ferienbeginns?

Achte dabei auf das vorgegebene Tempus. Setze selbst einen passenden Titel!

Name:

Vorname:

Prüfungsklasse:

I Aufgaben zum Textverständnis

- Lies zuerst den Text sorgfältig durch. Löse anschliessend die Aufgaben der Reihe nach.
- Nicht mit Bleistift schreiben!
- Alle Antworten sind in ganzen, ausformulierten Sätzen zu geben.

Aufgabe 1

3 Punkte

Mit welchen Wörtern wird am Anfang die Atmosphäre vor Ort beschrieben? Zitiere drei entsprechende Textstellen.

Pro Zitierfehler -0.5 P., max. -1 P. / pro korrekte Antwort: 1 P. / pro falsche Antwort: -0.5 P.

Z. 1: „überbelichtet“

Z. 1: „Die Menschen liegen ... dicht an dicht.“

Z. 2: „Es riecht nach Bastmatten und Seetang.“

Z. 3: „Kindergeschrei und Meeresrauschen.“

Aufgabe 2

1 Punkt

Was bedeutet der erste Satz? (Z. 1)

**Die Sonne scheint sehr hell,
(nur hell=0.5 P.)**

**– so dass alles in grellem Licht erscheint /
– die Ich-Erzählerin geblendet wird ...**

Aufgabe 3

3 Punkte

Welche Personen treffen wir gemäss der Erzählung wirklich am Strand an?

Pro Fehler 1 P. Abzug.

- | | | | |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|------------------------|
| <input type="checkbox"/> | Bademeister | <input type="checkbox"/> | Zinedine Zidane |
| <input type="checkbox"/> | Roberto Carlos | X | Enzo |
| X | Frauen in knappen Bikinis | <input type="checkbox"/> | einen Schmuckverkäufer |
| <input type="checkbox"/> | einen Sunnyboy | X | die Erzählerin |

Aufgabe 4**2 Punkte**

Wie wird Zizou's Äusseres von der Erzählerin in den Zeilen 5-18 beschrieben?

Pro korrekte Antwort 0.5 P. / Pro Falschangabe und pro Angabe innerer Eigenschaften: -0.5 P.

- **Seine Haut ist glatt wie eine griechische Statue. (9)**
- **Er hat Adern an den Unterarmen. (9)**
- **Er hat sandige Füße. (10)**
- **Er ist bekleidet mit einer kurzen, weiten Hose. (10)**
- **Er sieht mit seinem nackten Oberkörper aus wie Zizou (Zinedine Zidane). (11)**
- **Er ist nicht dick. (18)**

Aufgabe 5**2 Punkte**

Erkläre die Aussage des berühmten Roberto Carlos, die er über den Fussballer „Zizou“ macht: „Wenn du ihm Steine zuspielst, bekommst du Rosenblätter zurück“. (Z. 23)

Egal, wie schlecht man Zizou den Ball zuspielt, (1 P.) er spielt ihn erfolgreich / genau zurück. (1 P.)

Bei korrekter metaphorischer Aussage gibt es: 0.5 P.

Aufgabe 6**2 Punkte**

Was ist gemeint mit „So viel Wasser, und man kann trotzdem verdursten“ (Z. 38f.)?

Wörtliche Bedeutung: **Man ist umgeben von Meerwasser, das aber nicht trinkbar ist. (1 P.)**

Übertragene Bedeutung: **Sie ist umgeben von Menschen, aber sie sehnt sich nach Zizou / Enzo, der nicht da ist. (1 P.)**

Aussagen, die sich nur auf „Meerwasser“ oder „Überfluss vorhanden“ beschränken, ergeben 0.5 P.

Aussagen, die sich auf „X da, aber unbrauchbar, nicht zu erreichen ...“ beschränken ergeben 0.5 P.

Aufgabe 7**2 Punkte**

Worüber sprechen der Getränkeverkäufer und die Erzählerin?

0.5 P. pro korrekte Antwort

- **Sie möchte gerne eine Cola / ein Getränk.**
- **Er nennt den Preis.**
- **Sie fragt nach seinem Namen.**
- **Er antwortet mit Enzo.**

Aufgabe 8**2 Punkte**

Warum kauft die Erzählerin am Schluss keine Dose?

- **Sie kann die Cola nicht bezahlen, weil die Tasche mit ihrem Geld unter dem Sonnenschirm liegt. (falsch: weil sie kein Geld hat, richtig: wenn JETZT berücksichtigt) (1 P.)**
- **Ausserdem ist sie zu verunsichert / nervös / enttäuscht, um spontan reagieren zu können. (1 P.)**
- **Sie wollte ja nur mit ihm reden. (1 P.)**

Aufgabe 9**3 Punkte, pro Fehler -0.5 P.**

Welche der folgenden Ereignisse spielen sich real in der Geschichte ab und welche sind nur gedacht oder geträumt?

- | | | |
|---|--|--|
| Sie kauft ihm den ganzen Eimer mit Getränken ab. | <input type="checkbox"/> real | <input checked="" type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie fragt ihn nach seinem Namen. | <input checked="" type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie greift selbst in den Eimer und holt sich eine Dose. | <input type="checkbox"/> real | <input checked="" type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie rennt ihm nach, um eine Dose zu kaufen. | <input checked="" type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Er drückt sie in den Sand. | <input type="checkbox"/> real | <input checked="" type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Sie sprechen in ganzen Sätzen. | <input type="checkbox"/> real | <input checked="" type="checkbox"/> gedacht/geträumt |
| Er sagt ihr seinen Vornamen. | <input checked="" type="checkbox"/> real | <input type="checkbox"/> gedacht/geträumt |

Aufgabe 10**5 Punkte**

Fasse die ganze Geschichte in maximal fünf Sätzen auf den vorgegebenen Linien zusammen. Halte dich dabei an die Handlungsfolge im Text.

- **Die Erzählerin liegt am Strand und wartet auf den Getränkeverkäufer Enzo.**
- **In Gedanken stellt sie sich ihn vor und wie er ihr eine Dose verkauft.**
- **Da er noch nicht kommt, gibt sie sich weiter ihren Träumen hin und stellt sich vor, wie es wäre, mit ihm zusammen am Strand zu liegen.**
- **Sie wacht erst aus ihrem Dösen auf, als Enzo bereits vorbei ist, eilt ihm hinterher und spricht mit ihm.**
- **Da sie ihr Geld vergessen hat, bekommt sie ihre Cola nicht und geht unverrichteter Dinge an ihren Platz am Strand zurück.**

Abzüge bei: fehlende Chronologie: -1.0 P.

pro falsche Angabe: -0.5 P.

II Aufgaben zu Wortschatz und Grammatik

Aufgabe 1 **3 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte**

Wortfamilien: Setze die in der Tabelle fehlenden Begriffe ein. Die Rechtschreibung zählt. (max. -1.5 P.)
 Nominalisierungen wie „das Lernen“, **zusammengesetzte Nomen** wie „das Lernziel“ sowie **Partizipien** wie „lernend“ oder „gelernt“ sind **nicht erlaubt!**

Beispiel: **Adjektiv** mächtig → **Verb** ermächtigen, **Nomen** die Macht

Verb	Nomen	Adjektiv
zürnen	<i>der Zorn</i>	<i>zornig</i>
<i>verarzten</i>	der Arzt	<i>ärztlich</i>
gründen	<i>der Grund, die Gründung, der Gründer</i>	<i>gründlich, grundlos</i>
<i>definieren</i>	<i>die Definition</i>	definitiv
geniessen	<i>der Genuss, der Genosse, die Genossenschaft</i>	<i>genüsslich, geniessbar, genussvoll, geniesserisch</i>
korrigieren	<i>die Korrektur, der Korrektor</i>	<i>korrekt</i>

Aufgabe 2 **3 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte**

Gegenteile: Das Gegenteil ist immer ein zusammengesetztes Adjektiv.

Beispiel: schneeweiss → *pechschwarz*

Wort	Gegenteil
stinkreich	<i>bettelarm / mausarm / müusearm</i>
butterweich	<i>stein- / stahl- / pickelhart</i>
uralt	<i>blutjung / brand- / nagel- / fabrikneu</i>
todkrank	<i>kerngesund / putzmunter / quick- / quietschlebendig</i>
taghell	<i>stockdunkel / stockfinster / zappenduster</i>
bleischwer	<i>federleicht</i>

Aufgabe 3

3 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte

Wortfeld „machen“: Ergänze ohne das Wort „machen“.

Beispiel:

ein Haus ...	<i>bauen</i>
--------------	--------------

	Ergänzung
das Essen ...	<i>zubereiten, kochen</i>
ein Kunstwerk ...	<i>(er-)schaffen, anfertigen, kreieren</i>
ein Theaterstück ...	<i>aufführen, inszenieren, vorführen, schreiben</i>
eine Wette ...	<i>eingehen, abschliessen</i>
einen Plan ...	<i>schmieden, ausdenken, entwerfen, aushecken, erstellen</i>
Grimassen ...	<i>schneiden, ziehen</i>
einen Purzelbaum ...	<i>schlagen, ausführen</i>

Aufgabe 4

3 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte

Ein Wort passt nicht in die Zeile. Streiche es durch.

schroff	abweisend	<i>kühn</i>	barsch	taktlos
tadeln	rügen	schimpfen	<i>blossstellen</i>	schelten
Depot	Lager	Magazin	Speicher	<i>Unterstand</i>
<i>ermuntern</i>	loben	preisen	huldigen	ehren
Krise	<i>Missgunst</i>	Misere	Notstand	Schlamassel
empfindlich	reizbar	<i>schlaksig</i>	sensibel	verletzlich

Aufgabe 5 **8 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte**

- a) Setze die im folgenden Text **fett hervorgehobenen Verben** ins **Präteritum**, so dass sie in den Text passen. Schreibe sie der Reihe nach unten in die **Tabelle unter a)**. **(3 P.)**

- b) Setze im folgenden Text mit einem **Schrägstrich /** die Kommas. **(3 P.)**

- c) Unterstreiche nun die **Rechtschreibfehler** und schreibe das **korrekt geschriebene Wort** in die **Tabelle unter c)**. Gehe der Reihe nach vor. **(2 P.)**
 - ☛ Die Anzahl der korrekt geschriebenen Wörter entspricht **nicht** der Anzahl der vorgegebenen Zeilen.

Mit bitteren Gefühlen **denke** (1) ich daran / wie ich damals im Zug **sitze** (2) / der unerbitlich nach Osten **fährt** (3) und mich mit einer unglaublichen Geschwindigkeit dorthin zurück **bringt** (4) / wo der Boden so karg / das Wasser so spärlich und die Arbeit so schwer ist. Um mich zu trösten / **nehme** (5) ich einen von den Äpfeln / die ich in meiner Tasche **habe** (6). Der saftige / pralle Apfel ist ganz anders als die / die auf unseren Bäumen in der Wüste **wachsen** (7). Und doch / wie ich in diesen Apfel **hineinbeisse** (8) / fühle ich plötzlich die Äpfel meiner Kindheit in meiner Hand.

a) Verb im Präteritum
1. dachte
2. sass
3. fuhr
4. zurückbrachte / brachte
5. nahm
6. hatte
7. wachsen
8. hineinbiss

c) korrekt geschriebenes Wort
unerbittlich
zurückbringt
spärlich
plötzlich

Aufgabe 6

4 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte

Satzglieder: Schreibe **alle** Subjekte, Akkusativ- und Dativobjekte aus dem folgenden Textausschnitt **der Reihe nach** in die Tabelle hinein.

Wieder schichtete der Mann die Scheite zum Fenster auf und sah dem Schnee im Kessel zu, wie er sich in heisses, singendes Wasser verwandelte.

Mit all seiner Sorgfalt hatte er die richtige Stelle ausgesucht, die auf einer kleinen Anhöhe war. Mit seiner Axt schlug er die Stämmchen in halber Höhe ab und bog sie zu einem halbkreisförmigen Windschirm zurecht. Dann breitete er die grosse Decke über den Schlitten aus, so dass ihm das Innere genügend Schutz bieten konnte.

Subjekte	<i>der Mann, er, er, die, er, er, das Innere</i>
Akkusativobjekte	<i>die Scheite, sich, die richtige Stelle, die Stämmchen, sie die grosse Decke, genügend Schutz</i>
Dativobjekte	<i>dem Schnee im Kessel, ihm</i>

Aufgabe 7

4 Punkte, pro Fehler -0.5 Punkte

Wortarten: Bestimme im folgenden Textabschnitt die **Wortarten der Wörter vor den Klammern** und schreibe sie in die Tabelle.

- Bei **Pronomen** musst du zusätzlich folgende Untergruppen bestimmen, falls zutreffend: **Personalpronomen, Artikel.**
- Bei **Partikeln** musst du auch folgende Untergruppen bestimmen: **Präpositionen, Konjunktionen.**

Die Welt ist überbelichtet. Die Menschen liegen in der Sonne, dicht (1) an dicht. Manche (2) sind thunfischbraun (3), andere rotbarschblass. Es (4) riecht nach (5) Bastmatten und Seetang. Über mir (6) der blaue Sonnenschirm. Ich warte auf (7) ihn.

Er geht mittags (8) auf und ab, und die Leute winken ihm zu (9). Er ist kein (10) Bademeister, der (11) die Ertrinkenden (12) aus dem Wasser holt.

1	<i>Adjektiv</i>	7	<i>Präposition</i>
2	<i>Pronomen</i>	8	<i>Partikel</i>
3	<i>Adjektiv</i>	9	<i>Verbzusatz</i>
4	<i>Personalpronomen</i>	10	<i>Pronomen</i>
5	<i>Präposition</i>	11	<i>Pronomen</i>
6	<i>Personalpronomen</i>	12	<i>Nomen</i>

Aufgabe 8**4 Punkte**

Umwandlungen: Ersetze das unterstrichene Satzglied durch einen **Teilsatz**, der dasselbe aussagt:

Bsp.: Wegen der grossen Hitze stellten wir die Klimaanlage an.

Weil es sehr heiss war, stellten wir die Klimaanlage an.

1) Bei unserer Ankunft am Strand heute Morgen waren alle Liegestühle bereits besetzt.

Als wir heute Morgen am Strand ankamen, waren alle Liegestühle bereits besetzt.

2) Zum Schutz vor der Sonneneinstrahlung hatten wir Schirm, Hut, Sonnenbrille und Sonnencreme dabei.

Um uns vor der Sonneneinstrahlung zu schützen / Damit wir uns vor der Sonneneinstrahlung schützen konnten, hatten wir Schirm, Hut, Sonnenbrille und Sonnencreme dabei.

3) Nach dem Baden im Meer kauften wir am Glacéstand ein Eis am Stiel.

Nachdem wir im Meer gebadet hatten, kauften wir am Glacéstand ein Eis am Stiel.

4) Daraufhin setzten wir uns auf die über den Wellen thronenden Felsen.

Daraufhin setzten wir uns *auf die Felsen, welche über den Wellen thronen*.

0.5 P. Abzug pro Satz bei Tempusfehler.

Umformulierungen bei gleichbleibendem Sinn sind korrekt. Kein Abzug.

Grammatik: Zusatz 3. Sek**Aufgabe 9****4 Punkte**

Finde in den folgenden Sätzen alle **Nebensätze**. Schreibe sie in die Tabelle und **bestimme** sie.

- a) Die Fortschritte, die du erzielt hast, werden Grosses bewirken.
- b) Es gibt zwei oder drei Methoden, Rotweinflecken zu entfernen.
- c) Der Grossvater döste friedlich, als wir ins Wohnzimmer traten.
- d) Sag mir sofort, wer meine Schlüssel versteckt hat.

Nebensatz	Bestimmung
a) <i>die du erzielt hast</i>	<i>Relativsatz</i>
b) <i>Rotweinflecken zu entfernen</i>	<i>Infinitivsatz</i>
c) <i>als wir ins Wohnzimmer traten</i>	<i>Konjunktionalsatz</i>
d) <i>wer meine Schlüssel versteckt hat</i>	<i>indirekter Fragesatz</i>

Pro Nebensatz und pro Bestimmung je 0.5 P.